

EN AVIS UDEN NAVN

PRIS: 2 kr. Ugeavisen for lysbro og omegn
NR 6. FREDAG d. 13. MARCH 1977. 1. årg.

VORES LEDER

TIL VEJENS ENDE

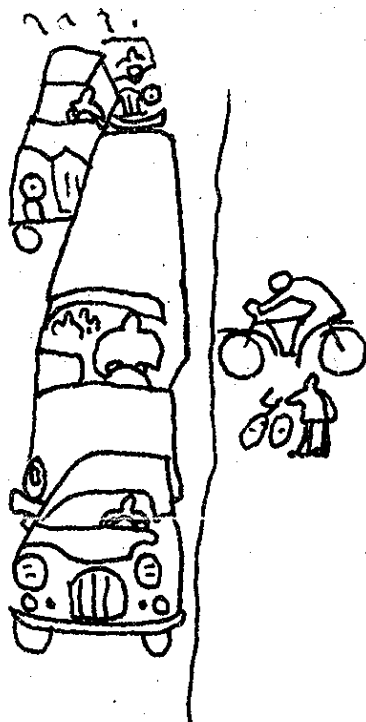
Det varmer, når man hører hvordan en gruppe medmennesker kan "organisere sig" til en ny skole. For organisation skal der til. Det nytter ikke noget at brokke sig til naboen, eller drive det så vidt som at trække ene-forældre op til skolekommissionen. At forældrekrædsen i Hvinningdal har kunnet være engageret og stadig nok til at holde møder med kommunen i over to år, siger både noget om deres tro på sagen, og om demokratiets rolige gang.

Skolen i Hvinningdal er påbegyndt, og så skulle kommunen få fred for en forældrekræds, som der nok er gået en del tid til at snakke med. Men forældrene har nærmest vundet sig til at følge skole-sagen. Nu vil de være med til at snakke om skolevejene. Nogle forældre er bange for at sende 6-8 årige børn ud blandt de biler, som de fleste af os kører lidt for hurtigt.

Vi kan godt forstå, at kommunen ikke kan forhandle med os enkeltvis. Vi kan også godt forstå, at selv velorganiserede grupper, som forældrekrædsen i Hvinningdal, ikke altid kan få lige det som de peger på. Men vi ville ikke have kunnet forstå det, hvis et godt samarbejde, borgere og kommunen imellem, skulle være standset, før denne gruppe fik lov at være med i den sidste del af planlægningen.

Der er nogle der mener, at de økonomiske aspekter af en sag er altovervejende for vores kommune. Selv om det var sandt--- og med tilberligt hensyn til, at Silkeborg Kommune ikke ligefrem har lov at fabrikere egne pengesedler---synes vi, at farlige skoleveje er spildte penge. Det kan ikke betale sig at lave en splinterny skole, som børnene ikke når frem til.

Werner



FORÆLDRE INDSATS FOR NY SKOLE

EN NY SKOLE åbner efter sommerferien i Hvinningdal, og denne skole skulle først have været påbegyndt i 1979. Skolebyggeriet blev fremrykket efter at en beboer-gruppe og forældrekræds i to år havde arbejdet ihærdigt med sagen, for at kunne overbevise kommunen om skolens nødvendighed.

Det er i sig selv usædvanligt - og spændende - at høre, at borgerne kan gennemføre en så tidskrævende aktion. Vi har opsøgt lars Hansfort, formand for den nye skoles forældrekræds, og spurgt, hvordan det kunne lade sig gøre.

"Det hele begyndte med et møde i Søndergadeskolens børnehaveklasse i 1975," sagde Lars Hansfort. "Vi fik at vide, at der skulle bygges en ny skole til børn i vores område ... det vil sige Hvinningdal, Lysbro, Hesselhøj, Ø Kjarsgård og Langsøparken. Men byggeriet skulle først

starte i 1979, og indtil da skulle børnene køres ind til Søndergadeskolen med bus. Vi satte os ned og regnede ud, at omkring 1980 ville der være 400 børn at køre ind og ud af byen hver dag. Busudgifterne ville være cirka 8-900.000 kr. Vi kunne ikke forstå, at kommunen ikke byggede den skole med det samme."

-- "Og så gik I ind og sagde det til dem?"

"Nåh, det var nu ikke så enkelt. Vi fik en forældrekræds på benene, med forældre fra hvert område. Og så samlede vi underskrifter og holdt nogle møder med kommunefolk. Vi brugte borgmesterens telefonspørgetime, og snakkede en del med Judith Boock, formand for skolekommissionen. Før hvert møde gik vi til pressen og fortalte, hvad vi ville spørge kommunen om, og de fulgte os op med spørgsmål til politikerne." **fortsættes på side 2**

INDE I BLADET:

Side 2:

KOMPOST ER GRATIS
GØDNING

Side 3 og 4:

LYSBROSKOLEN

Side 5:

VIS PØRGER BARE
OVER HÆKKEN

Side 6:

MIN KLOGE GÅS

Side 7 og 8:

NÆSTE UGE PÅ

SKÆRMEN

UGEAVISEN FOR LYSBRO OG OMEGN

ansvarshavende redaktør:

Werner Hedegaard

medarbejdersteam:

Kirsten Hansen

Lauanne Jensen

Karen Gram

Gerda Hegelund

avisen udkommer hver fre-

dag i 250 eksemplarer

tryk:

Hans Winther, Nygade, her

redaktionsadresse:

Lysbrogade 29, Silkeborg.

telefon: (06) 81 21 16

(efter klokken 16).

tidligere udkomne numre

kan købes på redaktionen

til halv pris.

Avisen kan købes følgende

steder:

Funder Bakke's Kiosk

Funder Centra Marked

Købmand Henry Sørensen, Hvinningdalvej

Lysbro Mini-Super, Vestre Ringvej

Lysbro Esso, Vestre Ringvej

Lysbro Bageri, Lysbrogade

Tobakshdl. Judithe Mikkelsen, Lysbrogade

Redaktionen, Lysbrogade 29

fortsat fra forsiden:

-- "Det var en sej gang. Vi blev tvunget til at sætte os ind i kommunens planlægning og statistik. Der var mange detaljer, hvor vi måtte starte på bar bund. Men i løbet af de to år vi arbejdede for skolen, blev vi mere og mere engagerede. Og jeg tror, vi blev dygtigere til at køre sagen frem."

I juni 1976 besluttede byrådet, at skolen i Hvinningdal skulle bygges, så de første klasser kunne flytte ind til august 1977. Byggeriet begyndte her i marts måned, og skolen skal bygges i tre etaper, nemlig i 1977, 79 og 81. Vi spurgte Lars Hansfort om forældrekrædsen havde haft nogen indflydelse på skolens indretning.

-- "Nej, det har vi ikke, og det er vi lidt skuffede over. Men vi havde et godt møde den 19. april, hvor vi så byggeplaner og hørte om byggeriets gang og om de nye lærere. Forhåbentlig bliver der nok elever, så skolen kan betegnes som selvstændig. Ellers skal den køre som annekst til Søndergadeskolen, indtil den er færdig. Det vil gøre samarbejdet lettere at have vores egen skoleinspektør her."

-- "I starter skolen med en forældrekræds, som har været meget aktiv. Bliver der noget for jer at lave, når nu skolen er i gang?"

-- "Det er meningen at forældrene skal fungere som en støttekræds, der arrangerer debat og møder på skolen. Der bliver mange sager, hvor vi kan samarbejde med lærerne. Vi snakker allerede om muligheder for nogle fritidsklubber, fordi vi kan se, at der bliver nogle ledige lokaler. -- Men vi har stadigvæk noget at tale med kommunen om, og det haster."

-- "Hvad er det?"

-- "Børnenes skolevej. Vi vil meget gerne være med til at planlægge de stier, som skal laves for børn på vej til skolen. Nogle af dem har vi set, og vi synes, de er gode. Men et af de største problemer er hovedvej 15. Og det er ikke løst endnu."

-- "Mange af Lysbro-børnene skal vel over hovedvejen et eller andet sted?"

-- "Ja, og den overgang er yderst problematisk," sagde Lars Hansfort med eftertryk. "Vi vil gøre meget for at få en tunnel eller en bro, så de mindste børn ikke skal fristes til at løbe over den stærkt trafikerede hovedvej. Allerhelst vil vi ha' dem kørt med bus til skolen. Og betingelserne for buskørsel er faktisk til støtte f.eks. i Lyså, hvor der er 2,5 km til skolen. Så langt skal der være, før børnene kan køres til skolen. Men vi har ikke fået meget medhold fra kommunen endnu."

-- "Vi håber, at mange forældre vil støtte os i det krav. Forældrekrædsen har opnået en del. Det har været fantastisk at se, hvad vi kunne gøre, når vi organiserede os. Men skolevejene er stadigvæk et problem. Vi vil gøre meget for at løse det."

lj



Vælg et skyggefuldt sted i din have, grav eventuelt lidt ned i jorden, et spædestiks dybde cirka, og din kompost er klar til indvielse. Skal det være lidt finere, kan man selv lave nogle trærammer som passer ovenpå hinanden, dog på en sådan måde, at der ikke lukkes af for luft til komposten.

Hvad kan man så lægge i en sådan kompostbunke? Ja, alt godt fra køkkenet, madrester, grøntsagsafskår, theblade, kaffebønner (sikkert mest økonomisk med brugte bønner), græs fra græsplænen, hvis man ikke foretrækker at lade det ligge på plænen og gøre nytte direkte, blade, ukrudt (helst inden det går i frø) kort sagt - alt haveaffald undtagen sten og større grene.

Har man lidt jord til overs, bør man nok en gang i mellem lægge et lag mellem affaldet, 0,5 m for at holde på det.

Er der meget plads til rådighed, kan man lave en hel serie kompostbunker, så er der hele tiden en bunke klar til at tage af.

Hvor lang tid tager det, inden komposten er klar til udspreddning? Man skal nok regne med to år, men i mange tilfælde vil kunne få lækker muld efter bare ét år. Den færdige kompost spredes simpelthen ud over det ønskede areal, det skal ikke graves ned.

Hvorfor skulle man dog have det besvær med at lave kompost, når man kan købe kunstgødning? For det første er komposten bedre end kunstgødning, fordi den giver liv til de små organismer, der virker i de øverste 10 - 20 cm af jorden. For det andet er komposten gratis. Og ressourcebesparende!

60¢ KOMPOST!

wh

KOMPOST ER GRATIS GØDNING

Hvis du får den gode idé at lave en kompost i din have, gør du nok klogest i ikke at læse for meget i en eller anden havebog først. I sådanne bøger er problemet som regel taget så videnskabeligt op, at læserne mister modet, inden de er færdige med at læse om det.

Det er overhovedet ikke nødvendigt at gribe sagen videnskabeligt an. Det går udmærket på den gode gammeldags facon.

LYSBROSKOLEN



PENSIONERET OVERLÆRER OTTO MATHIASEN FORTÆLLER OM LYSBRO SKOLE, DA DEN ENDNU VAR KOMMUNESKOLE. I ET SENERE NUMMER AF AVISEN KAN VI LÆSE OM SKOLEN EFTER 1960, DA DEN OVERGIK TIL STATENS ÅNDSSVAGEFORSORG.

Jeg synes, det har været helt sjovt at kigge lidt i den nye Avis for Lysbro og Omegn - som altså er startet helt uafhængigt af strejke og meget andet roderi i trykkerikredse!

Og blandt stoffet i nr. 4 har jeg bl. a. bemærket mig "Martha"s indlæg om "stedbarnet" Lysbro. Dette udtryk er lige ramt på sømmet, og jeg kunne supplere med mange flere eksempler. Men må koncentrere mig især om ét område - naturligvis skolen.

Som lærer i Lysbro i lige ved 30 år kan jeg i det væsentlige godkende betegnelsen "stedbarn", idet jeg dog gør opmærksom på at denne betegnelse især gælder før indlemmelsen i Silkeborg Kommune, altså i tiden 1930 til 41, da vi hørte til Balle Kommune.

ENELÆRER FOR 80 BØRN

Jeg startede i den nybyggede skole den 1. november 1930 som enelærer med 60 børn fordelt i to klasser. Men børnetallet steg hurtigt, i 1935 var der 80 børn, og så i to klasser. I ældste klasse var der 45 børn. Disse børn var ved den daglige undervisning delt i 5 hold, et for hver årgang 4 - 7 og så 2 sinker på det femte hold. De skulle have særundervisning - jeg ved så ikke, hvad de andres undervisning skulle kaldes!

Den lærer, der ikke har prøvet at undervise i en sådan klasse, kan ikke forestille sig, at og hvorledes noget sådant kan lade sig gøre således, at der kan komme, skal jeg sige, et hæderligt resultat ud af det. Jeg har faktisk lyst til at tage hatten af for sådanne lærere, selvom jeg derved kommer til at hatte af for mig selv!

Jeg kan i al fald notere, at vi hvert år sendte børn fra vores 5. årgang til Mellemskolen i Silkeborg. Og så vidt jeg er underrettet og husker det, klarede de sig nøjagtigt lige så godt ved prøverne og i Mellemskolen herefter som byens andre børn.

BALLE KOMMUNE

Balle sogneråd og skolekommission prøvede af og til at rette lidt på de helt uforvarselige forhold, f. eks. sendte man en overgang det halve af Lysbro-børnene til Hvinningdal Skole. Men det førte kun til et værre virvar. Og de private skoler inde i byen "fiskede", om jeg så må sige, i røtte vande blandt forældrene, der med rette kunne have grund til nogen misforståelse med forholdene og sendte især deres større børn der ind.

Lysbro Skole var i en yderst uheldig situation. Men i det store og hele fortsatte denne udvikling, hvis man kan kalde det sådan, indtil 1941, da Lysbro og Alderslyst efter mange gnidninger blev indlemmet i Silkeborg Købstad.

SILKEBORG KOMMUNE

Ved det efterfølgende byrådsvalg blev Lysbro repræsenteret i byrådet, og det var vel nok medvirkende til, at byrådet så hurtigt efterkom det ved valget givne løfte, at Lysbro Skole's udvidelse skulle være en af det nye byråds første opgaver.

fortsættes side 4

LYSBRO SKOLE : (fortsat fra side 3)

Allerede den 2. november 1942 kunne den nye skole indvies.

Mens byggeriet fandt sted, fik vi imidlertid indrettet et meget beskedent klasselokale i et loftsværelse i privatlejligheden. En vikar, lærerinde Marie Helms, underviste her de mindre børn.

Efter udvidelsen må det siges, at skolen havde alle de faciliteter, der dengang hørte til en moderne skole, når altså hensyn må tages til det mindre børnetal, der nødvendiggør, at der må være flere årgange i klasserne. For så vidt var Lysbro skole stadig "stedbarn" i forhold til de store skoler i byen.

Men byråd og skolekommission gjorde sig faktisk pæne anstrængelser for at efterkomme ønsker fra forældre og lærere. Der blev straks ansat en fast lærerinde ved skolen, og børnene blev delt i 3 klasser, en meget almindelig skoleform på landet dengang. Senere blev der 4 klasser og endelig 5 klasser med 4 lærere, skønt børnetallet kun var halvt så stort, som da jeg sled med 80 alene!

Det gik altså slet ikke så dårligt på den måde i nogle år. Men så skete der noget.

I forældrekræde var der stadig nogen utilfredshed med skoleforholdene. Lysbro skole var jo stadig en såkaldt landsby-skole i modsætning til købstadskolerne inde i byen. Løsenet hed jo dengang: Jo større skole, jo bedre! I 1977 er botten vendt. Nu er den såkaldte "lilleskole" igen på tapetet! Omend ikke så lille, som Lysbro skole dengang var.

DALENDE BØRNEANTAL

I halvtredserne dalede børnetallet temmelig stærkt. Og det syntes helt umuligt, at skolen, som forældrene ønskede det, kunne blive syvklasset med etårige klasser. En stor del af Lysbro, de såkaldte lysbrohus-jorder, hørte ikke til skoledistriktet. Skulle børnetallet væsentligt øges, måtte skolen have tildelt dele af vestre bydel eller Alderslyst samt "Lysbrohus". Men over for disse ønsker fra beboerne var byrådet og skolemyndighederne meget tunghøre, for ikke at sige stokdøve.

Og da børnetallet stadig gik nedad, gjorde byrådet alvor af tanken om at nedlægge skolen og indrette den til eksternat-skole. Beboerne strittede længe imod. Ved en afstemning var der stort flertal imod nedlæggelsen. Man kunne eventuelt gå med til, at skolen blev en slags forskole for

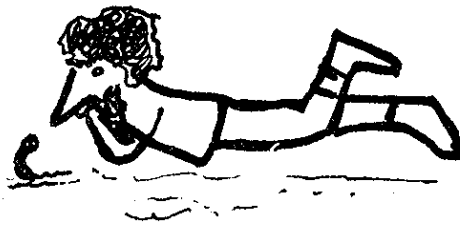
de mindre børn med en lærer og en lærerinde, mens de større børn overførtes til købstadskolerne.

Men heller ikke dette forslag kunne godtages. Lysbro skole blev nedlagt.

FLYTTEDAG

Den 27. juni 1959 var den sidste dag i Lysbro skole.

Lærerne blev flyttet til andre af byens skoler, børnene og jeg til Vestre skole efter eget ønske. En god arbejdsplads. Men opholdet varede kun kort. Ved et uventet held (eller uheld!) dumpede jeg i folketinget i Fredericiakredsen. Og i 1964, da jeg nærmede mig de 70 år, tog jeg min afsked efter 29 år i Lysbro skole. Og i det hele 43 år i folkeskolens tjeneste.



DER VAR OGSÅ ET LIV UDENFOR SKOLEN...

Hvis jeg skal give et nogenlunde fyldestgørende billede af arbejdet i Lysbro skole i de 29 år, må jeg have et afsnit med om, skal jeg sige det mere udadvendte samarbejde med beboerne, først og fremmest forældre.

Ja, naturligvis bestod skolearbejdet ikke blot af det daglige arbejde i klasserne. Også fester og udflugter o.l. hører med i billedet. Fastelavnsmiddagen var en årlig tilbagevendende begivenhed. Det var en virkelig fest. Og udflugter. Ja, dem havde vi i årets løb mange af. Ikke blot gå- og cykelture i nærmeste omegn. Men også lange rejser rundt i landet. København har vi besøgt flere gange---og naturligvis Bornholm, med de større børn.

At skabe frugtbar kontakt med beboerkredsen har vi gjort mange forsøg på. Ikke altid lige vellykkede, men stort set positive. Aftenskole for de unge har været arrangeret gennem flere vintre. Og absolut succes har vi haft med at foranstalte sammenkomster i skolen for alle interesserede. Herunder især gudstjeneste, hvor byens præster medvirkede.

AFTENSKOLE

Under den tyske besættelse 1940-45, var sammenkomsterne især overordenligt godt besøgt. Vi sang en masse og bød på foredrag, oplæsning m.m., og især hyggeligt samvær bag mørklagte vinduer og ofte med luftværns sirenen hylende overtaget. En særlig form for sammenkomster, dels i skolen, dels i hjemmene, var en litterær studiekreds, som vi holdt gående i en række vintre, flere gange med de samme deltagere. Det var et arbejde vi havde megen glæde af. Vi lånte et sæt bøger på biblioteket. Deltagerne læste dem hjemme. Og så diskuterede vi det læste i skolen, eller oftest i hjemmene. Studiekredsen arrangerede hver sommer en udflugt med bus. Vi har besøgt næsten alle egne af Jylland.

Jeg skal til sidst nævne to vidt forskellige initiativer, der udgik fra Lysbro skole, og blev af meget stor betydning for de implicerede deltagere.

BESØG AF TYSKE SKOLEBØRN

På en biltur sammen med nogle gode venner kort efter krigen (1948)---en meget stor men dystre oplevelse, at se det sønderbombede ruinland---besøgte jeg min gode ven og kollega Karl Struve, og hans kone Hilde. Jeg havde haft forbindelse med dem allerede før krigen, i Bergedorf, en forstad til Hamburg. Vi aftalte at forsøge en udveksling af skoleelever mellem Silkeborg og Bergedorf. Der var mange vanskeligheder at overvinde. Men i 1951 lykkedes det at få en flok skoleelever i alderen 14-18 år med lærer Struve og hans kone herop. Eleverne blev indkvarteret hos familier i Silkeborg og Lysbro. Og så havde vi nogle herlige dage sammen, bl. a. i Lysbro skole, som var samlingsstedet. Dette besøg var begyndelse til en elevudveksling, der varede indtil skolen blev nedlagt, og vi ikke mere havde et fast samlingssted.

"DE GAMLE" KOMMER

Det andet jeg vil nævne er et afsnit i min "levnedsbog", der har den korte overskrift "De gamle". Men denne overskrift dækker over et meget vigtigt afsnit i Ellas og min tilværelse, mens vi boede i Lysbro skole---og forresten lige indtil dato.

FORTSÆTTES SIDE 5



VI SPØRGER BARE

UGENS SPØRSMÅL:

HVAD MENER I OM BØRNEENS SKOLEVEJ TIL DEN NYE SKOLE I HVINNINGDAL?

Karen Ida Madsen, Lysbrogade 11:

Jeg er mest bange for bakken fra skolen ned til hovedvejen (Hvinningdalvej). Vores dreng skal starte i første klasse, og jeg ved, hvor usikre de størrelser er på cykel. Når først de får fart på ned ad bakken, har de ikke meget kontrol over tingene.

Det allerbedste ville være at få dem kørt med en bus. Men vi ligger lige på skolegrænserne, og vi vil ikke acceptere, at distriktet bliver lavet om, så børnene må sendes ind til byen ... De skal nok køre de større børn fra Hvinningdal ned til Søndergadaskolen nogle år endnu. Jeg kan ikke forstå, at de ikke kan samle de små op i Lysbro bagefter, og køre dem til skolen i Hvinningdal.

Kai Larsen, Lysbrogade 7:

Ja, det er farligt med den hovedvej - men bakken til Hvinningdal er næsten værre. Den er stejl, og der er et stort sving. Om vinteren tør jeg ikke tænke på den.

En skolesti, helt væk fra vejen, ville være godt. Men jeg har ikke hørt tale om nogle planer for stien --- En bro eller tunnel ved hovedvejen tror jeg ikke på. Det bliver alt for dyrt.

Nej, vi må ha' børnene kørt til skolen. Det er den eneste rigtige løsning, mens børnene er små. Ellers er jeg bange for, at de fleste forældre i Lysbro vil vælge at sende deres børn ind til skolerne inde i byen. Og det ville være ærgerligt ikke at kunne bruge den dejlige nye skole i Hvinningdal, fordi skolevejen er farlig.

lj

LYSBRO SKOLE

fortsat fra side 4:

Begyndelsen blev gjort allerede i 1934. Vi indbød de gamle i Lysbro til en sammenkomst i skolen en sommereftermiddag. Der kom en god halv snes stykker. Og vi havde nogle gode timer sammen, hyggelige og fornøjelige.

Dette førte til, at vi udvidede dette arbejde til at indbyde to pensionistforeninger i Alderslyst og Silkeborg til en sommerfest i Lysbro skole. Deltagerantallet blev omkring 80-90, alle dem, der kunne stables sammen i det største lokale.

Programmet bestod i reglen af sang, velkomst, foredrag, oplæsning, lysbillede og - skal jeg sige fremfor alt - kaffebord med Ellas gode hjemmebagte brød - og hyggeligt samvær. Og som rosinen i pølseenden fik alle gæsterne - efter indlemmelsen, da vi fik indrettet skolehaver - lov til at forsyne sig med hver sin flotte blomsterbuket fra skolehaverne.

LIDT VEMODIGT...

Vi glemmer aldrig disse sammenkomster med de gamle. Det var festligt at være sammen med dem. Og på en måde lidt vemodigt at slutte samværet, som regel i fri luft i skolegården. Her sang vi aftensangen, inden busserne startede med de taknemmelige gamle mennesker, der vinkede farvel og råbte hurra, så det drønedede.

Det var naturligvis forbi med disse sammenkomster, da Lysbro skole blev nedlagt, og vi måtte flytte derfra.

Men det var i 1960. I alle årene siden har vi i høj grad udvidet kontakten med Silkeborgs gamle pensionister, og kontakten er stadig levende den dag i dag, hvor Ella og jeg endnu er aktive som ledere i en pensionistforening med over 500 medlemmer.

Og dette arbejde håber vi at kunne fortsætte endnu nogen tid, så lange kræfterne slår til.

Og vi vil altid huske, at dette arbejde faktisk startede i Lysbro skole for 43 år siden.

Bopæl nu: På syttende år - Nylandsvej 104. Hvorlænge endnu? Tiden vil vise det.

Otto Mathiasen.

OVER

HÆKKEN

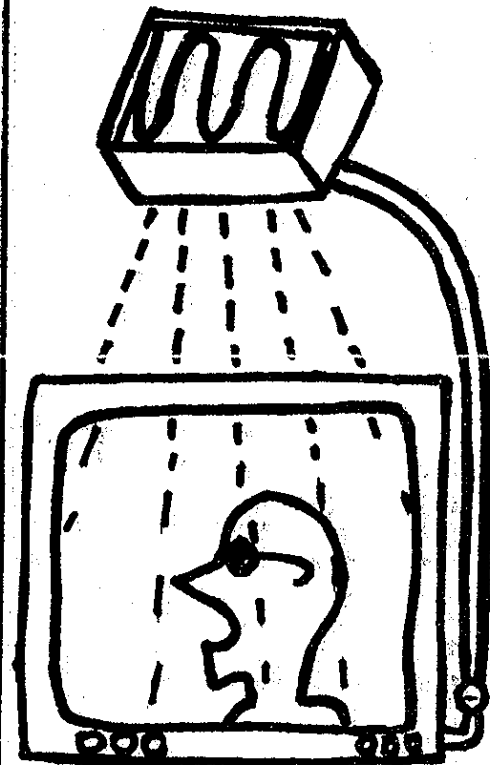
Det er sjældent, vi har den fornøjelse at se vores redaktør slået ud. Han plejer ellers at kunne sit håndværk: sanitære nyheder, ingen utætheder på rørlødningserne. Men forleden dag så vi ham få et chok, da vi tilfældigvis kom forbi og hørte Peter Hegelund spørge, om redaktøren havde en pumpe på sin ny solfanger.

Jo, det havde han.

"--Og om den kørte hele tiden?"

Joh, det gjorde den.

Peter hang over hækken, lænet til sin haverive.

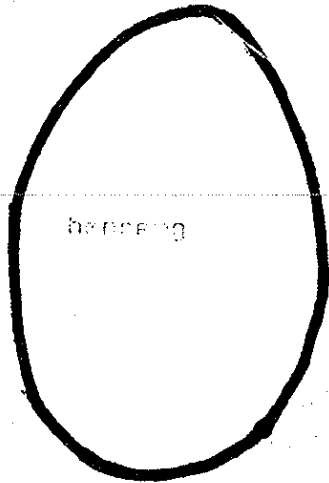


"Forstår du, der er kommet sådan en underlig forstyrrelse i vores fjernsyn. Jeg gad vide, om det kunne ha' noget at gøre med din pumpe?"

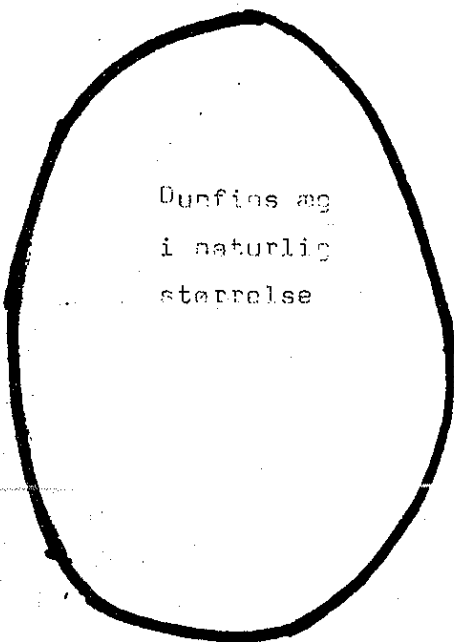
Det mente redaktøren bestemt, at det ikke kunne. Men Peter gav ikke slip. "Der er nogle andre, som også mærker det. Billedet flimrer rundt, sådan med mellemrum. Jeg skal love dig, at vi bli'r tossede, hvis det sker midt i badminton-finalerne."

Gerda Hegelund kom til hækken med en håndfuld ukrudt og nogle blidere ord. Men det endte alligevel med, at redaktøren måtte love at være hjemme, når TV-avisen startede, så Peter kunne ringe og få pumpen standset, hvis "flimren" begyndte igen.

MIN KLOGE GÅS



hønsæg



Dunfins æg
i naturlig
størrelse

At møde en stor dreng med en barnevogn, er der vel ikke noget mærkværdigt i, men når der i stedet for et yndigt lille barneansigt stikker et gæsehoved på sin lange hals frem under kalechen, så standser man op og spørger drengen, hvor i alverden han har fået den gås fra. Drengen fortæller beredvilligt om sin gås.

Jeg fik den af min moster på Mors til min fødselsdag sidste år i juli. Jeg havde længe ønsket mig en gås, for jeg havde læst, at en gås er meget klog, og at snakken om en "dum" gås slet ikke holder stik.

Jeg kaldte min gasling for Dunfin efter Morten gases kæreste i "Niels Holgersens vidunderlige rejse".

Mit mål var at få Dunfin tam. Hun ville hurtigt spise af min hånd, men jeg ville også have hende til at følge mig på gåture. Først prøvede jeg at have hende i snor, men det gik slet ikke. Dunfin fandt selv løsningen, hun fulgte efter få dages forløb villigt efter mig. Hun kan være lidt svær at styre, når vi kommer for nær til vejen, så jeg kører hende ofte i barnevogn, hvad hun under gækkende protest finder sig i.

Dunfin spiser korn, men hendes livret er mælkebøtter, som hun går og samler i haven. Hun elsker vand, jeg har lavet en lille dam, som hun pjasker rundt i. Hun kan også lide regnvejr, så åbner hun næbbet og nyder regnen.

Dunfin vil helst have selskab hele tiden, hun vil gerne ind i stuen til os, men desværre er hun forfærdeligt urenlig, klatterne kommer helt ukontrolleret, så hun har haft blå på, de gange jeg har taget hende med ind. Vi har et lavt vindue ind mod stuen, der ynder Dunfin at stå og se, hvad der sker inde hos os.

Dunfin er alle tiders "vagthund", hun skræpper op, når nogen kommer forbi på vejen. Den skræppende lyd kender naboerne efterhånden!

På en skole i England har man to gæs til at holde vagt. Romerne brugte også gæs som vagt dyr. Sidsel, vores hund, følte sig overgået af Dunfins vagtsomhed. Ellers er de to fortrinlige venner.

Først i april begyndte Dunfin at lægge æg. Et gåseæg vejer 125 gram, et hønsæg vejer 35 gram.

Ole.

Over hækken fortsat:

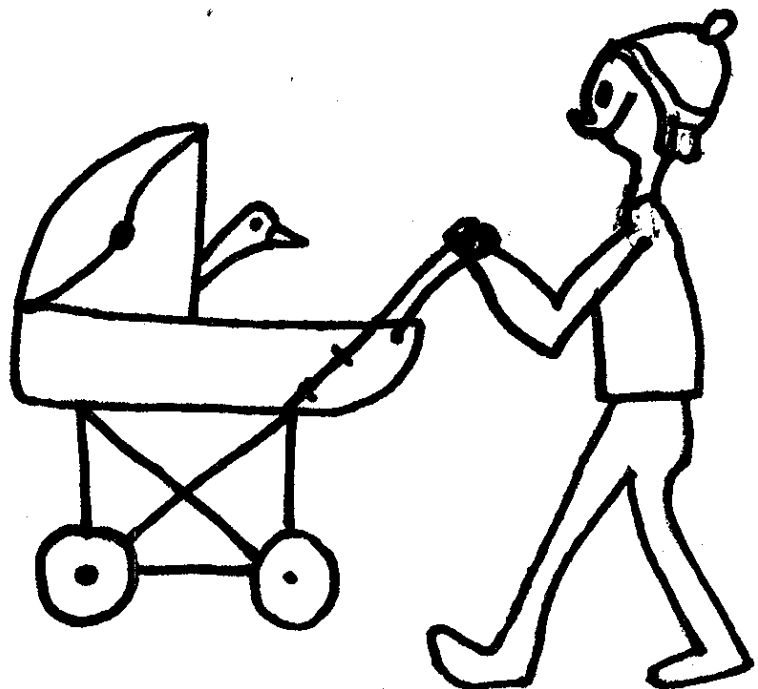
Det gjorde den, og redaktøren slog sammenbidt pumpen fra. Men det hjalp mere på hans håndværkerstolthed end på Hegelunds fjernsyn, da det viste sig at der stadig var forstyrrelser.

Senere om aftenen blev radioen tændt og redaktøren kunne straks identificere Danmarks Radios sabotør: "Elektrisk hegn. Og det kalder han en solfanger!"

Luften blev god igen, også mellem vennerne, da én gik ned på engen og flyttede en grøn, som blæste imod det elektriske hegn.

Personligt følte vi det som noget af et antiklimaks. Tank hvis valget havde stået mellem et farve fjernsyn og en solfanger. Det ville nok ikke have været den bedste reklame for alternative energikilder, at kunne slå nabo-lagets TV ud. Men jeg kender også nogle stykker, som gerne vil anskaffe sig en solfanger netop til det formål.

lj



NÆSTE UGES TV-PROGRAMMER

FREDAG

13. maj 1977

17,00-17,45 [F] En baldret rude

Forste del af en ungarsk serie i tre afsnit. Historien foregår i trediveerne og handler om en flok drenge, der kommer til at balde en rude hos en rig købmand. Indtaling og dansk bearbejdelse: **Gunvor Bjerre**. Produktion: **Magyar Televizio**. For børn. (84906-5-5)

19,30 TV-Avisen

20,00 [F] De vilde hestes ø

Et canadisk naturprogram fra den vindblæste ø Sable Island ud for Nova Scotia i det sydlige Canada - befolket af hesteflokke og tusindvis af sæler. Produktion: **Diederik d'Ailly for CBC**. Dansk bearbejdelse: **Eva Kvorning Robinson**. (22701-3-5)

20,30 TV-Aktuelt

21,15 [F] Finale i Malko konkurrencen

Transmission fra finalekoncerten i den internationale **Nicolai Malko konkurrence** for unge dirigenter. De 3 finalister spiller hver sin 1. sats af en **Brahms symfoni** sammen med **Radiosymfoniorkestret**. Derefter overrækker konkurrencens protektor, **Hs. kgl. Højhed Prins Henrik 1.**, 2. og 3. prisen til vinderne af Malko konkurrencen 1977. Præsentation: **Niels Karl Nielsen**. Tilrettelæggelse: **Thomas Grimm** og **Marianne Albrechtslund**. Udsendelsen sendes også over radioens program 1. (30775-0-1)

22,00 Natkassen

Poul Malmkjær indleder aftenens film. (41937-0-1)

22,05

[F] Rejsen til Wien

»Die Reise nach Wien«, vesttysk film fra 1973. Manuskript: **Edgar Reitz** og **Alexander Kluge**. Instruktion: **Edgar Reitz**. Danske tekster: **Birgitte Brun Folmann**. Personerne: **Toni Simon** **Elke Sommer**. **Marga Kröber** **Hannelore Elsner**. **Fred Scheuermann** **Mario Adorf**. **Rudi Schuster** **Nicolas Brieger**. **Hauptmann Sperlinger** **Heinz Reincke**. **Major Kopp** **Michael Janisch**. I 1943 beslutter Toni og Marga, hvis mænd er ved fronten, at gøre alvor af deres drømme. De vil tage til Wien og gøre deres lykke. (41645-2-5)

23,40 TV-Avisen

LØRDAG

14. maj 1977

14,30 [F] Sejle ned ad igen

Fra forrige uges programserie om arbejdsløshed genudsendes det sidste program hvor trædene fra de tidligere udsendelser samles op. Programmet blev bl.a. bygget op på grundlag af seerreaktioner i den forløbne uge og på grundlag af 1. maj-dagens paroler og møder i programmet medvirker bl.a. beatgruppen GNAGS med deres opfattelse af 1. maj. Fotograf: **Ib Skov**. Tilrettelæggelse: **Hans-Georg Møller** og **Helge Lorentzen**. Genudsendelse fra 1. maj. Tekstet. (22956-3-6)

16,00 [F] TV-Aktuelt

Nixons udenrigspolitik I den anden af sine samtaler med den britiske journalist **David Frost** kommer USA's tidligere præsident **Richard Nixon**, ind på de mange udenrigspolitiske engagementer, som prægede hans embedstid - bl.a. samtaler med formand Mao og **Leonid Brezhnev**, nedtrapningen af Vietnamkrigen, begivenhederne i Chile og samarbejdet med udenrigsminister **Henry Kissinger**. Produktion: **Richard Price Television**. (17137-9-5)

17,00-18,00 [F] Europas bedste gymnaster

Optagelser fra disciplin-finalerne ved kvindernes europamesterskab i Prag. Kommentator: **Erik Berth**. Intervention. (62306-7-4)

19,00 [F] Kikkassen

I studiet: **Ray Nusslein**. Tilrettelæggelse: **Anette Tony Hansen**. **Mette** - rejser alene. For første gang skal **Mette** køre alene med S-toget hen til sin mormor. Fotograf: **Ole Schultz**. Manuskript og tilrettelæggelse: **Ulla Raben**. Sendt første gang den 18. okt. 1975. (84758-5-1)

19,30 TV-Avisen

19,45 Sport

(64550-8-1)

19,50 [F] Næste uges TV

Redaktion: **Erling Holm** og **Hanne Mynster**. (94488-2-1)

20,05 [F] Muppet Show

Sang, dans og komik med **frøen Kermit** og hans venner. Gæst hos dukkerne: **Joel Grey**. Danske tekster: **Bente Jørgensen**. Produktion: **ATV, London**. (52147-7-5)

20,30 [F] Gustav

- et sommermagasin. Første ombæring fra det gamle postkontor. Tilrettelæggelse: **Lørdagsredaktionen**. Filmfotograf: **Ib Skov**. Scenografer: **Hans H. Henriksen** og **Ole Koefoed**. (52309-7-1)

21,30 [F] Gilbert Bécaud-show

En studie-koncert med den franske entertainer, der underholder med sange på fransk, tysk og engelsk. Danske tekster: **Henrik Brøndsted**. Produktion: **Telepool**. (52388-7-5)

22,15 [F] Harry O

»Gertrude«. Manuskript: **Howard Rodman**. Instruktion: **Jerry Thorpe**. Danske tekster: **Jørgen Christiansen**. **Harry Orwell** **David Janssen**. **Lt. Manny Quinlan** **Henry Darrow**. **Gertrude** **Julie Sommars**. **Jack Woolf** **Michael McGuire**. **Comdr. Light** **Fred Sadoff**. **Harold Lannom** **Les Lannom**. **Roy Bardello** **Mel Stewart**. **Marshall Coffey** **Clay Tanner**. **Politiasistent** **Jim Bohan**. **Olsher** **Jon Lormer**. **Lt. Comdr. Correa** **Bill Stevens**. **Sonny Limpio** **Joseph Johnson**. Produktion: **Warner Bros Television**. (52429-8-5)

23,05 TV-Avisen

SØNDAG

15. maj 1977

14,30 [F] TÆT PÅ

Ugens forbrugerrapport. Tilrettelæggelse: **TV-Forbrugerredaktionen**. Genudsendelse fra 12. maj 1977. (23018-9-6)

14,45 TV-Aktuelt

TV-tinget. En uge i politik, i ord, toner og streg - direkte fra TV-byen. Redaktion: **Poul Jørgensen** og **Ole Thisted**. Genudsendelse fra 12. maj 1977. Tekstet. (13299-3-6)

15,35 [F] Gamle er unge, der er blevet ældre

Ældre mennesker betragtes ofte som en ensartet gruppe, men ældre er lige så forskellige som andre aldersgrupper. Det viser samtaler med 8, hvoraf den yngste er 73 og den ældste er 94 år. Alle klarer sig selv og alle har deres interesser. Filmfotografer: **Kent Hansen** og **Leif Jppe**. Tilrettelæggelse: **Lis Møller**. Genudsendelse fra 12. maj 1977. Tekstet. (22873-7-6)

16,25-17,45 Månedens klassiker:

Masser af guld

»The Lavender Hill Mob«, engelsk lystspil fra 1951. Manuskript: **T.E.B. Clarke**. Instruktion: **Charles Chrichton**. Danske tekster: **Asmund Røstrup**. Personerne: **Holland** **Alie Guinness**. **Pendlebury** **Stanley Holloway**. **Lackery** **Sidney James**. **Shorty** **Alfie Bass**. **Mrs. Chalk** **Marjorie Fielding**. **Miss Evesham** **Edie Martin**. **Parkin** **John Salew**. **Farrow** **John Gregson**. **Vagthavende overbetjent** **Clive Morton**. En stiltværdig bankmand har udklækket en plan for et guldrøveri. I teorien kan kuppet ikke slå fejl - men i praksis opstår der visse vanskeligheder. Sendt første gang 20. december 1964. (40302-4-7)

19,00 [F] Godnat

Helmer har et hus

Det fjerde program hvor **Helmer** fortæller en ny godnathistorie, men som altid skal han lige først noget andet. **Helmer: Jesper Klein**. Tilrettelæggelse: **Knud Franck** og **Per Nielsen**. Sendt første gang den 8. febr. 1976. (82998-6-7)

19,30 TV-Avisen

19,45 Sport

(64555-9-1)

20,10 [F] David Nixon Show

Et program med den engelske tryk-lekunstner og hans gæster: komikeren **Bob Monkhouse**, crazy-kekestret **The Nitwits**, illusionistparret **Victor Burnett & June** og slagemennesket **Rocky Rendall**. Danske tekster: **Paul Arland**. Produktion: **Thames Television**. (52161-2-5)

20,50 [F] Hvordan Yukong flyttede bjergene

En kvinde - en familie. I en forstad til Peking møder vi **Kao Chou Lan**, der er mor til en lille pige og gift med en officer. Hun er også medlem af fagforeningen på den lokomotiv-fabrik, hvor hun er svejser. Filmen følger **Kao Chou Lan** hos hendes familie og på hendes arbejdsplads. Den femte af 12 film om det moderne **Kina** optaget af den hollandske instruktør **Joris Ivens** i samarbejde med kinesiske fotografer og teknikere. Produktion: **Joris Ivens** og **Marceline Loridan**. Danske tekster: **Eva Kvorning Robinson**. (22967-9-5)

22,30 [F] Kirkekoncert med

Birgitte Grimstad En optagelse fra en koncert i Trinitatis Kirke i København med sangerinden **Birgitte Grimstad** og organisten **Inge Bønnerup**. På programmet står gamle norske folkedåb, 2 motetter af **Knut Nystedt** og **Egil Hovland** og 2 orgelværker af **Buxtehude**. Producer: **Thomas Grimm**. (30515-4-1)

23,00 TV-Avisen

MANDAG

16. maj 1977

17,30-17,55 [F] Skatteøen

En tegnet historie i seks afsnit efter **B.L. Stevensons** roman. **Manden på øen**. I tredje del opdager **Jim**, ved ankomsten til **Skatteøen**, at søroverne har planlagt at dræbe ham og hans venner - med på øen møder han en, som kan hjælpe dem. Fortæller: **Poul Thomsen**. Dansk bearbejdelse: **Anne Lilmoes**. Produktion: **Trident Anglia Sales, England**. Sendt første gang den 31. dec. 1975. For børn. (83302-9-7)

19,00 [F] Den ny færdselslov

(5) Til knallertkørere og motorcyklister. Regler i den ny færdselslov, der bør kendes af alle knallertkørere. Og enkelte nye regler for motorcyklister. Instruktør: **Claus Ørsted**. Fotograf: **Peter Klilgaard**. Tekst af **Anne Seldorf**. Brochure om den ny færdselslov kan hentes hos bilforandere, servicestationer, banker og sparekasser, offentlige kontorer m.v. Næste udsendelse: 17. maj 1900. Genudsendelse fra 2. maj. Produceret for Rådet for Større Færdselssikkerhed og Statens Filmcentral. (71868-8-6)

19,30 TV-Avisen

20,00 [F] K-åben

Tilrettelæggelse: **Gregers Dirckinck-Holmfeld**. (23046-4-1)

20,50 Landet rundt

Tilrettelæggelse: **Preben Heide** og **Louise Rønne**. (08160-4-1)

21,20 [F] Ulden og olien

»The Cheviot, the Stag and the Black, Black Oil«, engelsk TV-spil, skrevet og instrueret af **John McGrath**. Danske tekster: **Sven Berg**. Medvirkende: **»The 784 Company«**: **John Bett**, **David MacLennan**, **Dolina MacLennan**, **Elizabeth MacLennan**, **Timothy Martin**, **Alex Norton**, **Bill Paterson**, **Allan Ross**, **John McGrath**. m.fl. Produktion: **BBC**. (T)

22,50 TV-Avisen

NÆSTE UGES TV-PROGRAMMER

TIRSDAG

17. maj 1977

19.00 [F] Den ny færdselslov

(6) Til alle kørende.

Regler i den ny færdselslov, der bør kendes af alle kørende, d.v.s. både bilister, cyklist, knallertkørende og motorcyklister. Instruktør: Claus Ørsted. Fotograf: Peter Klitgaard. Tekstet af Arne Seldorf.

Brochure om den ny færdselslov kan hentes hos bilforhandlere, servicestationer, banker og sparekasser, offentlige kontorer m.v. Næste udsendelse: 18. maj 19.00. Genudsendelse fra 3. maj. Produceret for Rådet for Større Færdselssikkerhed og Statens Filmcentral. (71869-6-6)

19.30 TV-Avisen

20.00 [F] Flyv, Buteo, flyv!
- I alle de år har Buteo været med på tv. Det er foraktende og er med ansvarlige for hvordan skolen fungerer i dag. Med hvad foregår der egentlig? Om hvordan man kan gøre sig umage for, at skolen bliver et sted, hvor alle børn kan finde sig godt. Det andet af fire programmer om den danske Folkeskole i dag. Filmfotograf: Løif Jappe. Tilrettelæggelse: Else Lidsgaard. Sendes tekstet 21. maj 14.00. (22865-6-1)

20.45 TV-Aktuelt

21.25 [F] Månebase Alpha

"Metamorfose".
Manuskript:
Instruktion: Charles Crichton.
Danske tekster: Jan Grodin.
Koening Martin Landau.
Helena Barbara Bain.
Verdeschi Tony Anholt.
Alan Carter Nick Tate.
Annette Fraser Anouska Hempel.
Bille Fraser John Hug.
Sahn Zienia Merton.
Lew Picard Gerard Paquis.
Ray Toren Nick Brimble.
Petrov Peter Perteous.
1ste rumvæsen John Dixon.
2.det rumvæsen Neil McCaul.
3. rumvæsen Roy Stewart.
Dr. Mathias Anton Phillips.
Maya Catherine Schell.
Produktion: ITC Entertainment.
(52320-8-5)

22.15

Parti pol. uds.
(A)

22.30 [F] Emmylou Harris

Koncert-optagelse med et af de nye navne i amerikansk country-rock.
Danske tekster: Gitte Nordbo.
Produktion: Warner Bros.
(32245-7-5)

23.00 TV-Avisen

ONSDAG

18. maj 1977

17.30-18.00 [F] Dig og dyerne

"Flyv, Buteo, flyv".
Om hvad der videre hændte musvågen Buteo, som vi tog i pleje, da den brækkede vingen. Filmfotograf: Arne Abrahamson. Tilrettelæggelse: Jytte Drejer og Poul Thomsen. For børn. (09235-5-1)

19.00 [F] Den ny færdselslov

(7) Spørgsmål og svar (1).
Et ekspertpanel forklarer og uddyber ting, der kan herske tvivl om i den ny færdselslov. Flere nye regler gennemgås for alle trafikanter. Instruktør: Claus Ørsted. Tekstet af Arne Seldorf. Brochure om den ny færdselslov kan hentes hos bilforhandlere, servicestationer, banker og sparekasser, offentlige kontorer m.v. Sidste udsendelse: 20. maj 19.00. Genudsendelse fra 4. maj. Produceret for Rådet for Større Færdselssikkerhed. (71871-8-6)

19.30 TV-Avisen

20.00 [F] Lære for livet

»Lära för livet«, svensk TV-serie i seks dele. Manuskript og instruktion: Carin Mannheimer. Danske tekster: Ingrid Hohnen.

3. Forældremodet.

Lærere:
Katarina Kristina Adolphson.
Marianne Barbro Öberg.
Britta Ann Gelbar.
Inge Sten Ljunggren.
Magnus Olle Björling.
Jan Per Waldwik.
Far Anders Wåhlhed.
Gunilla Li Brådhe.
Rektor Rune Turesson.
Skolevejlederen Hans Erixon.
Socialrådgiveren Inga Edwards.
Skolesygeplejersken Lena Brogren.

Elever:
Frída Fransiska Mannheimer.
Camilla Terri Sandberg.
Eva Lena Johansson.
Ann Anne Rungström.
Peter Per Hjalmarsson.
Stefan Claes Parknäs.
Lasse Johan Zollitz.
Henrik Johan Steffenburg.
Susanne Lena Gillholm.

Forældre:
Inez Isa Quensel.
Siv Irma Erixon.
Lena Lillemor Mårtensson.
Ove Raymond Nederström.
Barbro Ulla Blomstrand.
Sten Lasse Strömstedt.
Gunnel Doris Svedlund.
Ann Kom Procopé.
Ritva Lena Ståhl.
Nordvison fra Sverige.
4. del sendes 25. maj 20.00.
(41904-4-3)

21.00 [F] Spar på energien - spar op

Et naturvidenskabeligt program om de muligheder, vi har for at oplagre energi og udjævne energiproduktionen. Filmfotografer: Ib Skov og Flemming Ravn. Tilrettelæggelse: Bent Borge Larsen. Sendes også 21. maj 17.00. (22886-9-1)

21.45 [F] Glad jazz for ramme alvor

Et program med den norske Dixie-land-gruppe Stokstad / Jense Trad. Band. Producer: Jo Vestly. Nordvison fra Norge. (52443-3-3)

22.20 [F] TV-Aktuelt

TV-tinget.
Sendes tekstet 22. maj 14.50.
(A)

23.05 TV-Avisen

TORSDAG

19. maj 1977
Kr. himmelfartsdag

15.00 [F] Trivsel og torsk

Hvert år i januar, februar og marts oplever Alesund i Norge det helt store torskeeventyr. Store mængder af gydefærdige torsk trækker ind i Borgundfjorden, helt ind til bykernen. For indbyggerne og de tilreisende giver fiskeri, trivsel og rekreation og for de ihærdige en ganske net ekstra-indtægt. Tilrettelæggelse: Asbjørn Gjørde og Brede Røsjø. Dansk bearbejdelse: Lena Bentzen. Nordvison fra Norge. (23089-8-3)

15.30-17.00 [F] Philipp og tryllefløjten

Philipp er ikke ret stor, og derfor bliver han drillet af sine klassekammerater. Men en dag får han en tryllefløjte. Fortæller: Ove Sprogøe. Dansk bearbejdelse: Anne Lilmoes. Produktion: Defa. (84662-7-5)

18.00-19.00 [F] Dansk pokalfodbold

TV-sporten bringer en times uddrag fra finalen i DBU's landspokalturnering mellem Vejle og B. 1909, Odense. Kommentator: Jørgen Steen. Producer: Heinrich Lund. (62307-5-1)

19.30 TV-Avisen

19.45 Sport

(64555-9-1)

20.10 Nutidens Danmark

(A)

21.40 [F] En af Guds drenge

»The God Boys«, new zealandsk TV-spil af Ian Cross efter egen roman. Manuskript: Ian Mune efter Ian Cross' roman. Instruktion: Murray Reece. Danske tekster: Henning Scheel. Personerne: Jimmy Sullivan Jamie Higgins. Mor Sullivan Maria Craig. Far Sullivan Graham Tetley. Molly Sullivan Sandra Reid. Bloody Jack Ivan Beavis. Søster Angela Judy Douglass. Søster Theresa Yvonne Lawley. Søster Francis Dorothy McKegg. Fader Gilligan Bernard Kearns. Produktion: TV 1, New Zealand. (T)

23.05 TV-Avisen